

Dub Spencer & Trance Hill

BACKLINE LISTE

Bass:

Verstärker Ampeg SVT-4 pro, 8x10 Box

Gitarre:

Verstärker Fender Vintage 65 Deluxe Reverb (Röhre, 1x12, **clean!!!**)

Schlagzeug:

Standart 4-Teiliges Schlagzeug komplett + **1 Timbale**

Als da sind: 1 Bass Drum **mit Pedal**
1 Snare-Ständer **mit Snare**
1 Hänge Tom
1 Stand Tom
1 Ride-Ständer **mit Ride-Becken**
1 Crash-Ständer **mit Crash-Becken**
1 Hi-Hat-Ständer **mit Hi-Hat-Becken**
1 Schlagzeug-Stuhl
1 Timbale mit Ständer!

Keyboards:

Orgel **1 Hammond XK 3-C WICHTIG!!!**
(Oder ähnlich: Hammond XB-2, Hammond XK-1, Hammond B-3, Hammond L-100, Hammond M-100, Hammond L-111, Hammond L-112, Hammond L-113, Korg CX-3, Roland VK-7 or Roland VK-77)
Die Orgel muss **Zugriegel** und ein **Volumepedal** haben. **Keine gewichtete Tastatur**. Dazu ein passendes Leslie.

Die Orgel muss gestimmt sein A=440Hz. Nicht transponiert!!!

Leslie Passendes Leslie zur Orgel (Anschlüsse), eine gute Simulation (wie z.B. Hughes & Kettner Rotosphere MK-II) oder ein guter **cleaner** Gitarren-Verstärker (z.B. Fender Twin oder Roland Jazz-Chorus 2x12)

Key-Stative **3 einfache Scherenstative**



Unser Keyboarder hat ein ausgeklügeltes Setup (siehe Bilder unten). Er benötigt die oben aufgelisteten Dinge!

Bei Fragen ruf mich einfach an, oder schreibe eine E-Mail:

mobile ++41 76 433 21 53 markusmeier75@bluewin.ch



Dub Spencer & Trance Hill

mobile ++41 76 433 21 53 markusmeier75@bluewin.ch